



甲府ユネスコ協会 令和7年度事業 世界遺産講演会

甲府ユネスコ協会 会長 広瀬集一

日時：令和8(2026)年1月18日(日) 14時開会后、1時間

場所：甲府市総合市民会館 講義室

演 題

初めての端島勤務医・漫画家-福地泡介の作?!

軍艦島(端島)を52年前(閉山直後1974年)に実測調査記録

「基礎研究資料の再検証(デジタル化)を読み解き新発見と再考察」

講師：一級建築士 久保田要 APEC Architect(JP-00164)

都市が消える：5,300人の暮らした都市が消える。

歴史遺産：軍艦島(端島)における高密度集合住宅の記録遺産としての価値

- ・世界遺産はオリジナリティーが問われる。
- ・軍艦島実測調査基礎研究資料は役立っているのか。
- ・35mmフィルム約20,000枚、手書き図面282枚、

卒論集35/50冊のデジタル化の完了と、その行方は・・・。

記録遺産：風化により実態が消えゆくなか、記録が語り掛ける発見と検証

- ・高密度集合住宅の集積の始まり

旧14号棟「1908(明治40)年初頭」木造コンクリート混構造から

30号棟鉄筋コンクリート造7階建て「1916(大正5)年」へのプロセスと、
現代的評価 (TBS NEWS DIG20251月3日特番)より

- ・LEGACY(歴史の中の知恵と工夫：技術遺産)はどう伝えられるのか。

歴史の共有：これから軍艦島(端島)の歴史遺産をどう共有していくのか。

- ・交響曲「軍艦島(端島)」作曲の依頼をとおして・・・

作曲家・野武大誠(のたけひろなり)氏(※)による

交響曲「軍艦島(端島)」序曲(イントロダクション)・五弦バイオリン生演奏

※野武大誠：世界遺産富士山「創作舞台コノハナナサクヤヒメ」作曲

軍艦島

